

Kräck & Demler, Gestaltung und Druck, Eichstätt



STADT-FILM-BILDER

Hans Karelzoon Van Dijck

Belgische Avantgarde

Interdisziplinärer Abend in Zusammenarbeit
Lithographie-Werkstatt Eichstätt
Medienzentrale der Diözese Eichstätt
Kultur-Forum Eichstätt

In der Ausstellung »Recordings-Stein« zeigt
Hans Karelszoon Van Dijck
aus Antwerpen
Arbeitsergebnisse seines zweiwöchigen
Werkstattaufenthaltes in Eichstätt.

Ausstellung geöffnet:
18. Juli bis 2. August 2009
Mi, Do, Fr 16–18 und Sa, So 11–13 Uhr

Samstag, 18. Juli 2009

- 20.30 Uhr Ausstellungseröffnung
»**Recordings-Stein**«
Hans Karelszoon Van Dijck
Antwerpen
Einführung mit Li Portenlänger
- 21.30 Uhr **Texte zu Bild und Film**
von Bruno Grimm
- 22.00 Uhr **Digitalfilme**
von Karin Mels, Gent
- Filme der Avantgarde 1927–1937**
mit freundlicher Genehmigung durch
Cinamatek Brussels und
Fonds Henri Storck Bruxelles
- 23.30 Uhr Ende
- Bei Regen ab 21.30 Uhr in der
Medienzentrale, Luitpoldstraße 2

Sonntag, 19. Juli 2009

- 11.00 Uhr Matinee
Lithographie-Werkstatt Eichstätt
»**Humammal recording # 1 and #2**«
Druckgrafik-Bewegung-Raum,
Performance und Spur
Einführung mit
Hans Karelszoon Van Dijck
- Lithographie-Werkstatt Eichstätt, Pfahlstraße 25
und Caritas Pirckheimer Hof